

## Comité scientifique

Manuel AZNAR-SOLER, Université autonome de Barcelone  
Katell BRESTIC, Université d'Angers  
Antoine BURGARD, Université de Manchester  
Patrick FARGES, Université de Paris  
Rocío GONZÁLEZ NARANJO, Université catholique de l'Ouest  
Yannis PAPADOPOULOS, Université de Brasilia  
Gwénola SEBAUX, Université catholique de l'Ouest  
Sheena TRIMBLE, Université catholique de l'Ouest  
Amy WELLS, Université de Caen

## Partenaires

Colloque organisé avec le concours de :

CIRPaLL - Université d'Angers  
CHUS - Université catholique de l'Ouest  
3L.AM - Université d'Angers  
HCTI - Université Bretagne Sud  
Institut d'études européennes et globales - Alliance Europa

## Contact

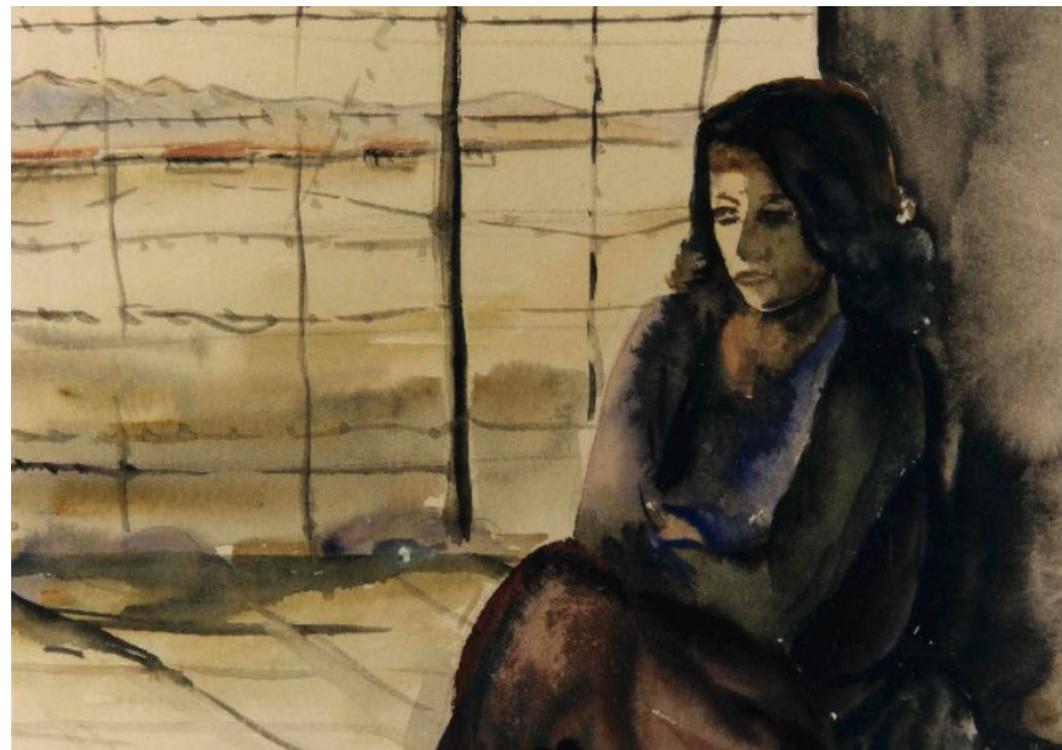
polerecherche@uco.fr

Université catholique de l'Ouest  
3 place André Leroy - 49 008 Angers

uco.fr

Angers | Guingamp | Laval | Nantes | Niort | Vannes | Papeete | La Réunion

©Université Catholique de l'Ouest 2022 - Visuel Archives départementales des Pyrénées-Orientales, fonds Bohny-Reiter, 30F11



# 19-20 mai 2022

UCO Angers - salle IB 108 - bât. Jeanneteau | sur inscription

## COLLOQUE INTERNATIONAL MIGRATION, EXIL, DIASPORAS, *au prisme de la rupture*

organisé par le Centre de recherche Humanités et Sociétés (CHUS)



UCO ANGERS  
UNIVERSITÉ  
CATHOLIQUE DE L'OUEST



université  
angers

ubs:  
Université  
Bretagne Sud



3L.AM  
Langages, Littératures,  
Linguistique  
Le Mans Université  
Université d'Angers



institut  
D'ÉTUDES EUROPÉENNES  
ET GLOBALES

## JEUDI 19 MAI

9h30 | **Accueil**

**10h00 | Ouverture :** Catherine MOUNEYRAC, vice-recteur à la recherche ; Anaïs THÉVIOT, directrice du CHUS

**10h10 | Introduction :** Gwénola SEBAUX, Université catholique de l'Ouest et Katell BRESTIC, Université d'Angers

### Rupture et contre-rupture dans la littérature de l'exil (1)

Modération : Rocío GONZALEZ NARANJO - UCO

**10h30 | Stéphane CERMAKIAN**, Université Aix-Marseille

*De la rupture à la métamorphose : la poésie arménienne d'exil en France après 1915*

**10h50 | Cécile MOORE-HOPSON**, Université Bourgogne Franche-Comté

*Héritiers des migrations, héritiers des ruptures*

**11h10 | Claudia PANAMEÑO MARAVILLA**, Université de Lille

*Identités en rupture dans la prose de Horacio Castellanos Moya et son roman Moronga*

**12h00 | DÉJEUNER**

### Rupture et contre-rupture dans la littérature de l'exil (2)

Modération : Rocío GONZALEZ NARANJO - UCO

**13h30 | Claire OLIVIER**, Université de Limoges

*Retour... à la ligne*

**13h50 | Mathilde BERG**, Université de Lille

*L'impossible « retour au pays natal » : exil et rupture identitaire dans Tels des astres éteints de Léonora Miano*

**14h30 | PAUSE**

### Agentivité et migration: entre résistances et vivre-ensemble

Modération : Gwénola SEBAUX - UCO

**14h45 | Chadia ARAB**, CNRS - UMR ESO, Université d'Angers et **Mustapha AZAITRAOUI**, Faculté polydisciplinaire de Khouribga, Maroc

*L'exil n'est pas un choix ! Ruptures, résistances et mobilisation dans les parcours de saisonnières marocaines en Espagne*

**15h05 | Jérémy SAUVINEAU**, Université Bourgogne Franche-Comté

*L'entrepreneuriat ethnique pour contrer les morsures de l'exil. Construire une continuité par-delà les ruptures*

**15h25 | Meryem YOUSOUFI**, Université Ibn Zohr, Maroc

*Processus d'intégration des migrants subsahariens au Maroc*

*Réflexions autour de l'accueil, des interactions sociales et des « ruptures » possibles*

**16h15 | PAUSE**

**16h30 |** Projection du court-métrage documentaire «Traversées de la mémoire» d'Erika THOMAS, Université catholique de Lille et Université d'Artois - sélectionné dans la catégorie meilleur court métrage documentaire au Festival Amnesty International au Cinéma pour les droits humains, PACA Languedoc Corse mars 2018

Commentaire de la réalisatrice et débat

**17h30 | FIN du débat**

**19h30 | DÎNER en ville**

## VENDREDI 20 MAI

### Constructions identitaires et ruptures politiques

Modération : Sheena TRIMBLE - UCO

**09h30 | Erwan LE GALL**, UCO Bretagne-Sud

*La Grande Guerre des nationalités : permanences, ruptures et accommodations des populations en mouvement*

**09h50 | Pascal FAGOT**, Université Strasbourg

*Entre rupture et continuité : les socialistes allemands de la Pologne de l'entre-deux-guerres à travers le journal Volkswille*

**10h10 | Tony RUBLON**, Migrinter Université de Poitiers

*Importation des conflits en diaspora : entre ruptures et continuités, étude du processus de politisation du champ migratoire des populations originaires de Turquie*

**11h00 | PAUSE**

### Rupture et contre-rupture de la mémoire: enjeux de la transmission

Modération : Brigitte PIRASTRU - UCO

**11h15 | Claire TROJAN**, Université Savoie Mont Blanc

*La mémoire en rupture(s) : Les expulsés allemands entre mémoires officielles, ruptures politiques et transmissions intergénérationnelles*

**11h35 | Guglielmo SCAFIRIMUTO**, Université de Nanterre

*Rupture de transmission : l'héritage culturel négocié dans Les funérailles de mon père*

**11h55 | Claire KAISER**, Université Bordeaux Montaigne

*Lignes de rupture et constructions identitaires dans le film Gegen die Wand de Fatih Akin*

**12h50 | DÉJEUNER**

### Espaces et temps de la migration : ruptures et continuités

Modération : Katell BRESTIC - UA

**14h30 | Patrick FARGES**, Université Paris Cité

*Aliyah ou exil ? Rupture, continuité et rythme syncopé de l'émigration juive allemande en Palestine/Israël après 1933*

**14h50 | Glenda SANTANA DE ANDRADE**, Cresspa-GTM / CNRS

*Les stratégies de survie de Syriens et Syriennes dans les espaces religieux en Turquie et en Jordanie - Ruptures et continuités*

**15h10 | Hélène JAROUSSEAU**, UCO Angers

*Dynamiques migratoires en contexte insulaire. Ruptures et continuités dans l'imaginaire des originaires de La Réunion*

**16h00 | Conclusion** Rocío GONZALEZ NARANJO, UCO Bretagne-Sud

**16h30 | Clôture du colloque**